

## リパブリックF-84G “サンダーバース”



ITEM 61077



## REPUBLIC F-84G “THUNDERBIRDS”

The Thunderbirds aerial acrobatics team were originally activated on May 25, 1953 at Luke Air Force Base, Arizona for two purposes: to provide young pilots with ample training for frontline aerial combat, and to show the American public the impressive capabilities of U.S. airpower. Known for flying in the “diamond” four plane formation, the Thunderbirds frequently demonstrate dynamic loops, low-altitude rolls and vertical climbing which seems to contradict the laws of aeronautics. The unit's first aircraft was the straight-winged F-84G Thunderjet, a combat-proven fighter-bomber that had seen extensive action in the Korean War. The first F-84's to be mass-produced were the B, C, D, and E-types, which were followed by the sturdy G-types. These aircraft pos-

Das “Thunderbirds” Luft-Akrobaten-Team wurde am 25. Mai 1953 auf dem Luke-Luftwaffen-Stützpunkt in Arizona stationiert. Dort hatten junge Düsenjäger-Piloten die Möglichkeit, Luftkampfabfertigungen durchzuführen und entsprechende Erfahrungen zu sammeln. Das amerikanische Volk war von den Leistungen der Maschinen der U.S.-Luftwaffe beeindruckt. Spektakulär war die “Diamant”-Formation von vier Flugzeugen, bei der die Thunderbirds dynamische Loopings drehten, Schleifen in niedriger Höhe flogen und vertikale Steigflüge darboten, die gegen alle aerodynamischen Gesetze zu verstoßen schienen. Das erste Flugzeug der Einheit war die Thunderjet F-84G - ein Kampf- und Bomber-Flugzeug-Veteran aus dem koreanischen Krieg. Die F-84G war der robuste Nachfolgetyp der in Massen produzierten F-84 Typ B, C, D und E-Baureihe. Die F-84G besaß höhere Stabilität in niedrigen Flughöhen -

La patrouille acrobatique des Thunderbirds fut formée le 25 mai 1953 à Luke Air Force Base, Arizona avec deux objectifs : fournir aux jeunes pilotes un entraînement intensif au combat aérien et démontrer au public américain la puissance et le professionnalisme de l'U.S. Air Force. Connus pour voler le plus souvent dans la formation “Diamant” à quatre appareils, les Thunderbirds effectuaient également des boucles, tonneaux à basse altitude et montées verticales semblant contredire les lois de l'aéronautique. Le premier appareil mis en œuvre par cette unité fut le F-84G Thunderjet à ailes droites, un chasseur bombardier qui avait fait ses preuves en Corée. Les premières versions du F-84 produites en série étaient les B, C, D et E suivies du G plus robuste. Ces appareils avaient une stabilité remarquable à basse altitude, un facteur qui déci-

ダイヤモンドと呼ばれる4機の密集編隊によるダイナミックなループ、そして超低空でロールしながら垂直上昇するソロ機の演技。アメリカ海軍のブルーエンジェルスと並んで世界でもトップレベルの飛行技術と人気を誇るのがアメリカ空軍のアクロバット飛行チーム、サンダーバースです。サンダーバースは1953年5月、若いパイロット達の士気を高めると共にアメリカ空軍の高い操縦技術を国内外にアピールすることを目的とし、アリゾナ州ルーク空軍基地においてチームリーダーのディック・カトリッジ少佐やビルとバック・パティロの双子の大尉など選び抜かれた精鋭パイロットによって編成されました。このサンダーバースの初代使用機として選ばれたのがF-84Gです。F-84は第二次大戦末期の1944年に迎撃戦闘機としてリパブリック社が開発を開始、レシプロ機の影響を強く残す直線翼とスマートな胴体を備え、1946年2月に初飛行しました。た。初の量産型であるB型や改良型のC,D,E型に続いて登場したG型は、大きな搭

essed incredibly high stability at low altitudes, a factor that led to their extensive use as ground attack aircraft in the Korean War. The Thunderbirds used these G-types as the base for their acrobatic aircraft, which were almost outwardly identical to the frontline fighters. The only difference was that the machine gun was removed and replaced with a ballast weight, although the muzzle of the gun remained. The first official air show of the Thunderbirds was on June 8th 1953, after which began a tour of 11 countries in Central and South America. In Feb 1955, after their 132nd demonstration, the F-84G was replaced by the F-84F Thunderstreak, which would later give way to the F-100 Super Sabre, followed by the F-4E Phantom and the F-16C.

gut geeignet für Bodenangriffe, die im Korea-Krieg zur Strategie gehörten. Die Thunderbirds benutzten Typ G - äußerlich identisch mit der der Düsenjäger-Variante aus der Massenproduktions-Baureihe - für ihre luftakrobatischen Vorführungen. Der einzige Unterschied an der Maschine war ein Ballast, der die Bordkanone ersetzte, von der nur der Lauf übrig blieb. Die erste, offizielle Air-Show, bzw. Flugdemonstration war am 8. Juni 1953 - nur wenige Tage nach der Stationierung der Einheit. Nach 132 Air-Shows und Tourneen in 11 Zentral- und Südamerikanischen Ländern wurde im Februar 1955 die F-84G Thunderjet durch die F-84F Thunderstreak ersetzt. Im Laufe der Jahre setzten die Thunderbirds dann andere Flugzeuge ein, wie die F-100 “Super Sabre”, die F-4E “Phantom” und die heutige General Dynamics F-16c “Fighting Falcon”

da de leur emploi pour l'attaque au sol durant la Guerre de Corée. Les Thunderjets de type G utilisés par les Thunderbirds étaient pratiquement identiques aux appareils des unités de première ligne. La seule différence était l'absence de mitrailleuses dans le nez de l'appareil. Elles étaient remplacées par du lest mais les bouches des canons étaient conservées. La première représentation officielle des Thunderbirds eut lieu le 8 juin 1953 et juste après commença une tournée dans onze pays d'Amérique Centrale et du Sud. En février 1955, après leur 132ème démonstration, les F-84G furent remplacés par des F-84F Thunderstreak qui céderont ensuite leur place à des F-100 Super Sabre puis des F-4E Phantom et des F-16C.

載能力や頑丈で整備しやすい構造と低空での安定性を活かし、1950年に勃発した朝鮮戦争で地上攻撃任務に活躍しました。第一線機を使用するという基本方針に従ってサンダーバースに導入されたF-84Gは、機銃の代わりにバラストが搭載されましたが銃口は残され、実戦機との外観上の違いはありませんでした。5機のF-84Gを得たサンダーバースは1953年6月8日にルーク空軍基地で初の公式曲技飛行を披露、そして国内はもちろん、1954年初頭には中南米11ヶ国をまわる初の海外ツアーも敢行し、多くの観衆の注目を集めたのです。1955年2月7日の通算132回目となるテキサス州ウェブ空軍基地での公開フライトを最後に、F-84Gは後退翼のF-84Fにその主役の座を譲りました。その後もF-100やF-4Eファントム、F-16Cなど歴代の第一線戦闘機を使用し続け、各地で華やかなエアショーを繰り広げるサンダーバースにとって、F-84Gはその序章を飾った記念すべき機体なのです。

1/48 F-84G サンダーバース (和英独仏)



●このキットは組み立てモデルです。作る前に必ず説明書を最後までお読み下さい。また小学生などの低年齢の方が組み立てる時は、保護者の方もお読み下さい。  
●接着剤や塗料は、必ずプラスチック用をお使い下さい。(別売)  
●部品の切りはなしにはニッパーやナイフを使用し、ていねいに切りはなして下さい。

●Read carefully and fully understand the instructions before commencing assembly. A supervising adult should also read the instructions if a child assembles the model.  
●Cut off parts carefully using a side cutters and modeling knife.

●Bevor Sie mit dem Zusammenbau beginnen, sollten Sie alle Anweisungen gelesen und verstanden haben. Fall sein Kind das Modell zusammenbaut, sollte ein beaufsichtigender Erwachsener die Bauanleitung ebenfalls gelesen haben.

●Mit dem Zwickzange und Modelliermesser Teile sorgfältig abschneiden.

●Bien lire et assimiler les instructions avant de commencer l'assemblage. La construction du modèle par un enfant doit s'effectuer sous la surveillance d'un adulte.

●Découper soigneusement les pièces à l'aide d'un couteau de modéliste et de pinces coupantes.

●用意する工具

- Tools recommended
- Benötigtes Werkzeug
- Outillage nécessaire

接着剤(プラスチック用)

Cement  
Kleber  
Colle

ニッパー

Side cutters  
Seitenschneider  
Pince coupante

ナイフ

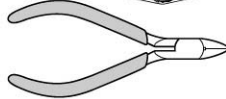
Modeling knife  
Modelliermesser  
Couteau de modéliste

ピンセット

Tweezers  
Pinzette  
Précelles

ピンバイス(ドリル刃1mm)

Pin vise (1mm drill bit)  
Schraubstock (1mm Spiralbohrer)  
Outil à percer (1mm de diamètre)



●塗装指示のマークです。タミヤカラーのカラーナンバーで指示しました。This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors.

- TS-8 ●イタリアンレッド / Italian red / Italienisches Rot / Rouge Italien
- TS-26 ●ピュアホワイト / Pure white / Glanz Weiß / Blanc pur
- X-2 ●ホワイト / White / Weiß / Blanc
- X-3 ●ロイヤルブルー / Royal blue / Königsblau / Bleu royal
- X-5 ●グリーン / Green / Grün / Vert
- X-7 ●レッド / Red / Rot / Rouge
- X-8 ●レモンイエロー / Lemon yellow / Zitronengelb / Jaune citron
- X-11 ●クロムシルバー / Chrome silver / Chrom-Silber / Aluminium chromé
- X-18 ●セメグロスブラック / Semi gloss black / Seidenglanz Schwarz / Noir satiné
- XF-1 ●フラットブラック / Flat black / Matt Schwarz / Noir mat
- XF-3 ●フラットイエロー / Flat yellow / Matt Gelb / Jaune mat
- XF-4 ●エローグリーン / Yellow green / Grüngelb / Vert jaune
- XF-5 ●フラットグリーン / Flat green / Matt Grün / Vert mat
- XF-15 ●フラットフレッシュ / Flat flesh / Fleischfarben Matt / Chair mate
- XF-16 ●フラットアルミ / Flat aluminum / Matt Aluminium / Aluminium mat
- XF-20 ●ミディアムグレイ / Medium grey / Mittelgrau / Gris moyen
- XF-52 ●フラットアース / Flat earth / Erdfarbe / Terre mate
- XF-55 ●デッキタン / Deck tan / Deck-Braun / Havane
- XF-56 ●メタリックグレイ / Metallic grey / Grau-Metallic / Gris métallisé
- XF-58 ●オリーブグリーン / Olive green / Olivgrün / Vert olive foncé
- XF-62 ●オリーブドラブ / Olive drab / Braun-Oliv / Vert olive
- X-21 ●フラットベース / Flat bath / Erdfarbe / Terre mate

注意

- 工具の使用には十分注意して下さい。特にナイフ、ニッパーなどの刃物によるケガや事故に注意して下さい。
- 接着剤や塗料は使用する前にそれぞれの注意書きをよく読み、指示に従って正しく使用し、使用する時は換気に十分注意して下さい。
- 小さなお子様のいる所での工作はやめて下さい。小さな部品の飲み込みや、ビニール袋をかぶった窒息などの危険な状況が考えられます。

CAUTION

- When assembling this kit, tools including knives are used. Extra care should be taken to avoid personal injury.

- Read and follow the instructions supplied with paint and/or cement, if used (not included in kit). Use plastic cement and paints only.
- Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to suck any part, or pull vinyl bag over the head.

VORSICHT!

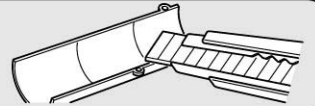
- Beim Zusammenbau dieses Bausatzes werden Werkzeuge einschließlich Messer verwendet. Zur Vermeidung von Verletzungen ist besondere Vorsicht angebracht.
- Wenn Sie Farben und/oder Kleber verwenden (nicht im Bausatz enthalten), beachten und befolgen Sie die dort beiliegenden Anweisungen. Nur Klebstoff und Farben für Plastik verwenden.
- Bausatz von kleinen Kindern fernhalten.

ten. Verhüten Sie, daß Kinder irgendwelche Bauteile in den Mund nehmen oder Plastiktüten über den Kopf ziehen.

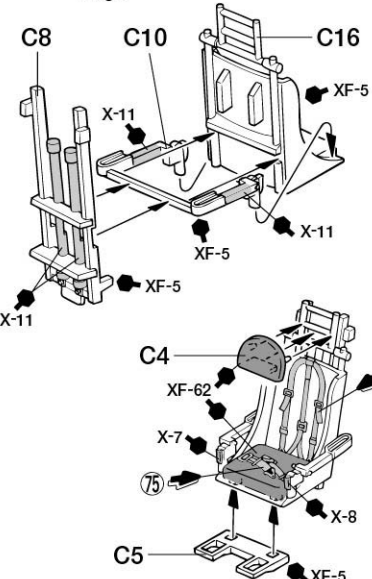
PRECAUTION

- L'assemblage de ce kit requiert de l'outillage, en particulier des couteaux de modéliste. Manier les outils avec précaution pour éviter toute blessure.
- Lire et suivre les instructions d'utilisation des peintures et ou de la colle, si utilisés (non éinclus dans le kit). Utiliser uniquement une colle et des peintures spéciales pour le polystyrène.
- Garder hors de portée des enfants en bas âge. Ne pas laisser les enfants mettre en bouche ou sucer les pièces, ou passer un sachet vinyl sur la tête.

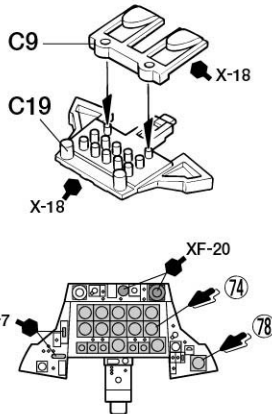
- メッキ部品は、接着面のメッキをナイフではがしてから、接着してください。
- Remove plating from areas to be cemented.
- An den Klebestellen muß die Chromschicht abgeschabt werden.
- Enlever le revêtement chromé des parties à encoller.



1 座席のくみ立て  
Seat  
Sitz  
Siège

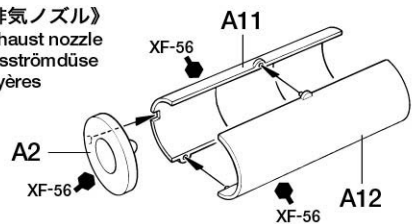


《メーターパネル》  
Instrument panel  
Instrumententafel  
Planche de bord

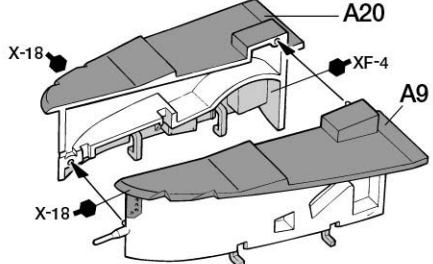


指示の番号のスライドマークをはります。  
Number of decal to apply.  
Nummer des Abziehbildes, das anzubringen ist.  
Numéro de la décalcomanie à utiliser.

《排気ノズル》  
Exhaust nozzle  
Ausströmdüse  
Tuyères



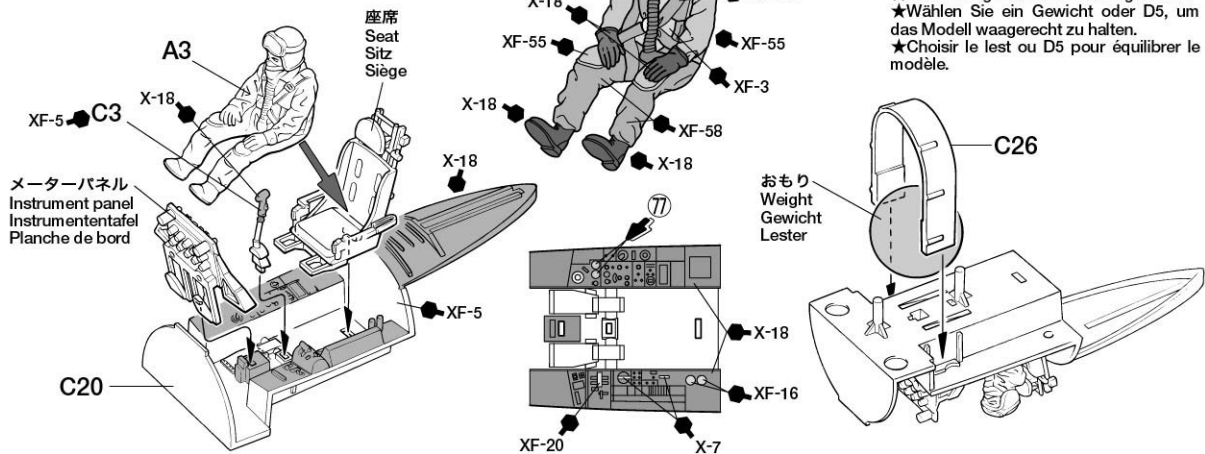
《前脚格納庫》  
Nose landing gear bay  
Schacht für das Bugfahrgestell  
Puits de train avant



## 2 コックピットのくみたちて

Cockpit assembly  
Kockpit-Zusammenbau  
Assemblage du cockpit

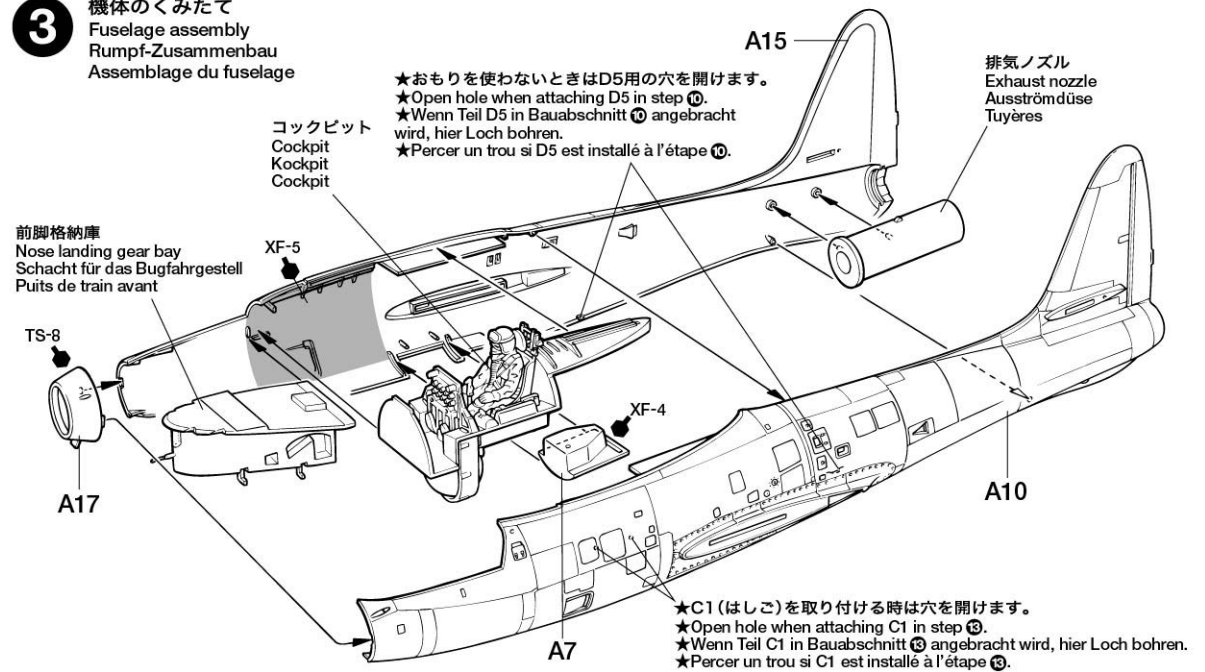
《人形の塗装》  
Painting figure  
Bemalung der Figur  
Décoration de la figurine



## 3 機体のくみたちて

Fuselage assembly  
Rumpf-Zusammenbau  
Assemblage du fuselage

★おもりを使わないときはD5用の穴を開けます。  
★Open hole when attaching D5 in step ⑩.  
★Wenn Teil D5 in Bauabschnitt ⑩ angebracht wird, hier Loch bohren.  
★Percer un trou si D5 est installé à l'étape ⑩.

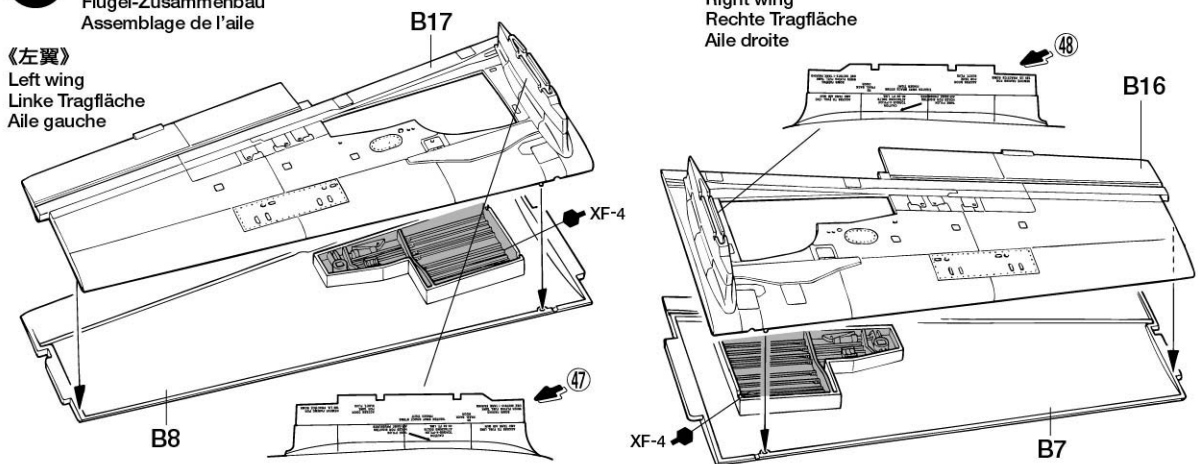


## 4 主翼のくみたちて

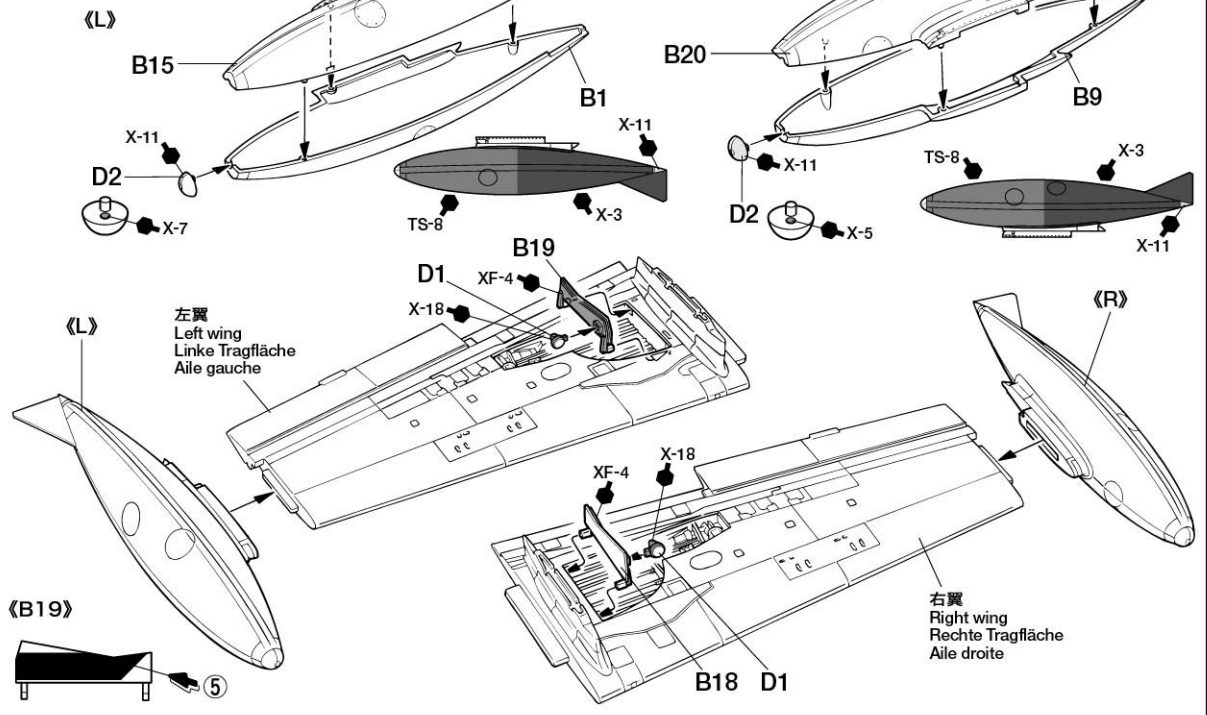
Wing assembly  
Flügel-Zusammenbau  
Assemblage de l'aile

《左翼》  
Left wing  
Linke Tragfläche  
Aile gauche

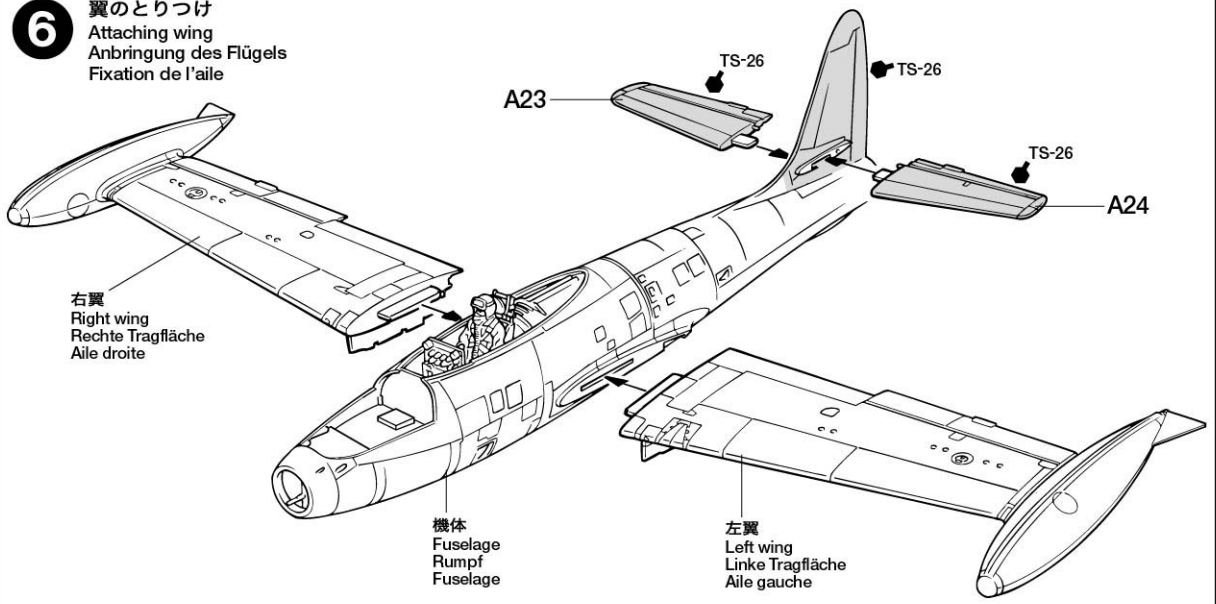
《右翼》  
Right wing  
Rechte Tragfläche  
Aile droite



**5** 増加燃料タンクのとりつけ  
Extra fuel tank  
Zusatz-Kraftstofftank  
Réservoir supplémentaire

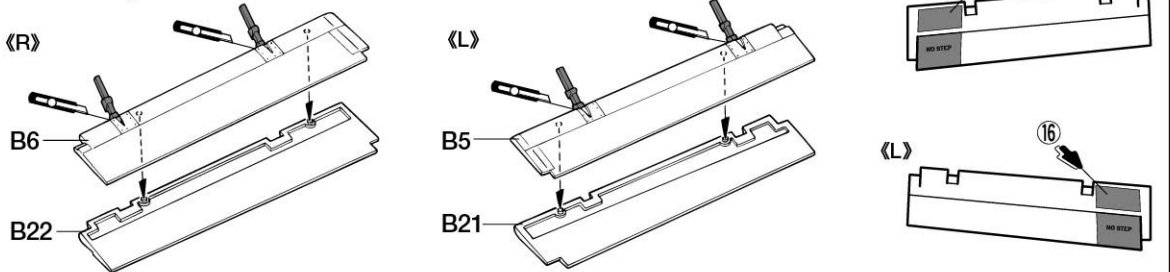


**6** 翼のとりつけ  
Attaching wing  
Anbringung des Flügels  
Fixation de l'aile



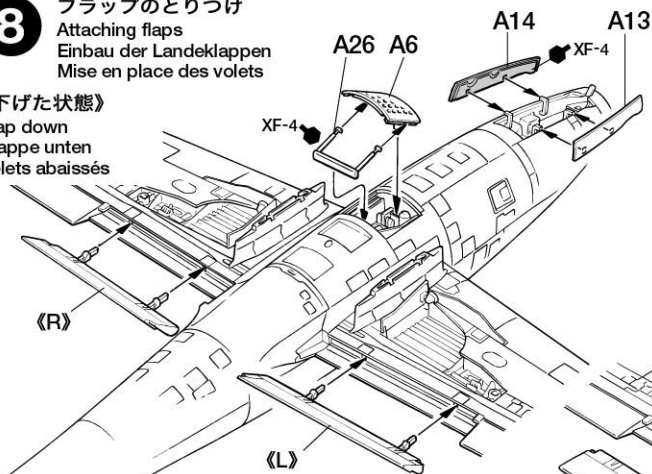
**7** フラップのくみため  
Flap assembly  
Klappen-Zusammenbau  
Assemblage des volets

★上げた状態にするときは切り取ります。  
★Remove pins for raised flaps.  
★Für eingefahrene Klappe Noppen entfernen.  
★Enlever les ergots pour les volets relevés.

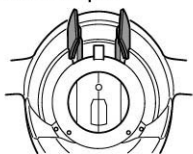


**8** フラップのとりつけ  
Attaching flaps  
Einbau der Landeklappen  
Mise en place des volets

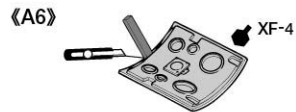
《下げた状態》  
Flap down  
Klappe unten  
Volets abaissés



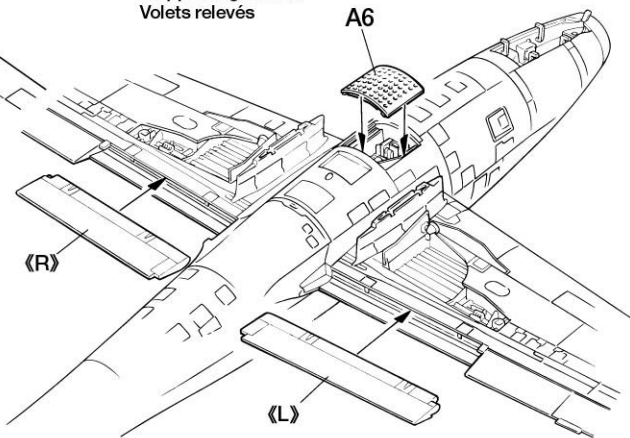
《A13, A14のとりつけ》  
Attach A13 and A14 as shown.  
Teile A13 und A14 wie abgebildet anbringen.  
Fixer A13 et A14 comme indiqué.



★閉じた状態にするときは切り取ります。  
★Remove pin for closed.  
★Stift bei geschlossener Ausführung entfernen.  
★Enlever l'ergot si fermé.



《上げた状態》  
Flap up  
Klappe eingefahren  
Volets relevés

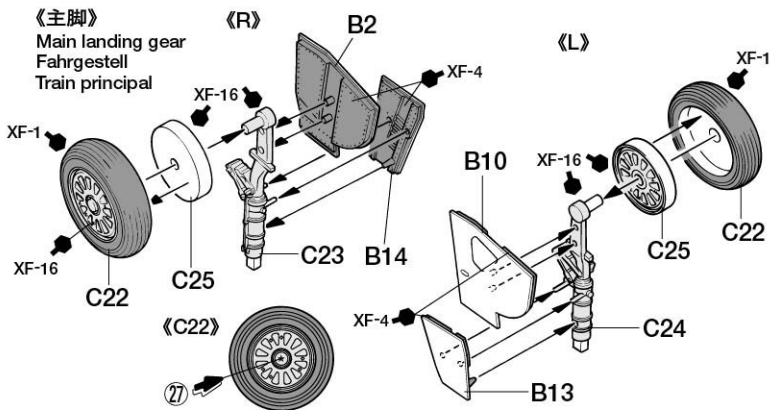
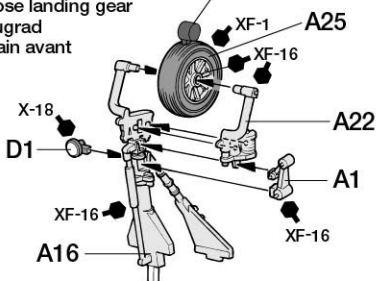


**9** 脚柱のくみため  
Landing gear  
Fahrwerk  
Train principal

《前脚》  
Nose landing gear  
Bugrad  
Train avant

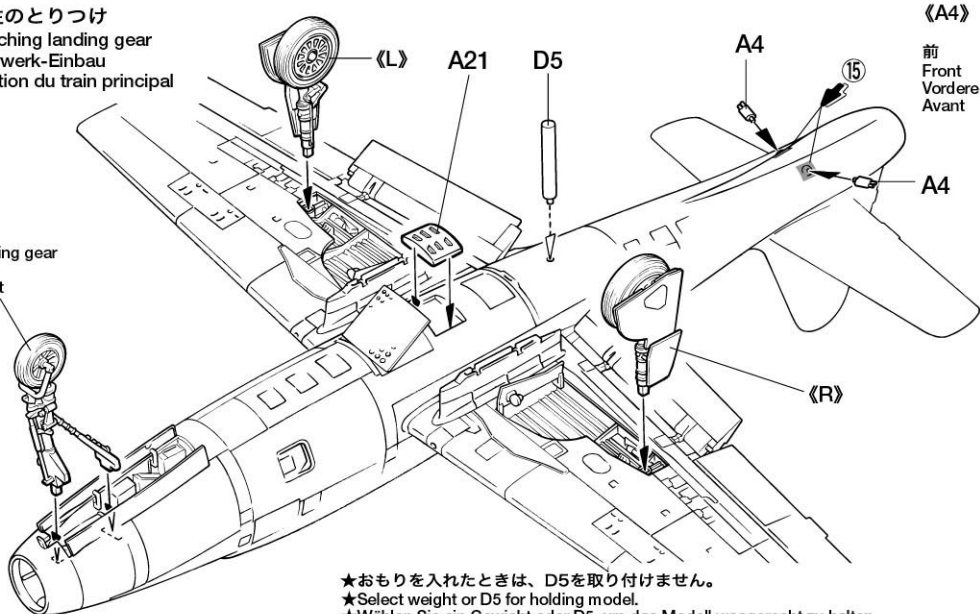
★切り取ります。  
★Remove.  
★Entfernen.  
★Enlever.

《主脚》  
Main landing gear  
Fahrgestell  
Train principal



**10** 脚柱のとりつけ  
Attaching landing gear  
Fahrwerk-Einbau  
Fixation du train principal

前脚  
Nose landing gear  
Bugrad  
Train avant

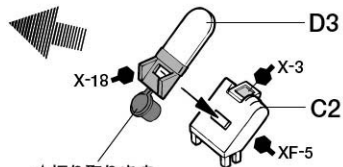
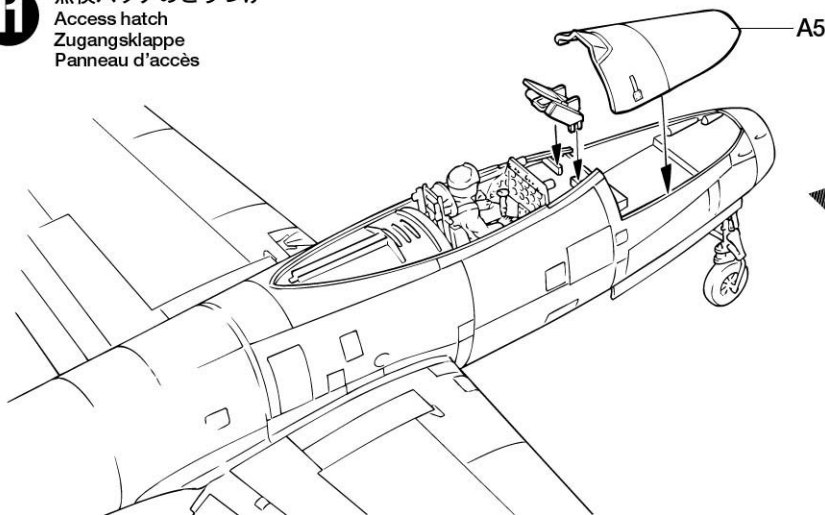


《A4》 X-11  
前 Front  
Vordere Avant  
TS-8

★おもりを入れたときは、D5を取り付けません。  
★Select weight or D5 for holding model.  
★Wählen Sie ein Gewicht oder D5, um das Modell waagrecht zu halten.  
★Choisir le lest ou D5 pour équilibrer le modèle.



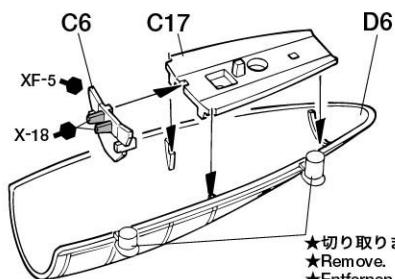
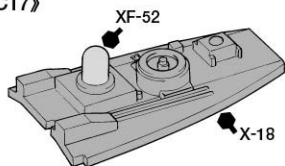
**11** 点検ハッチのとりつけ  
Access hatch  
Zugangsklappe  
Panneau d'accès



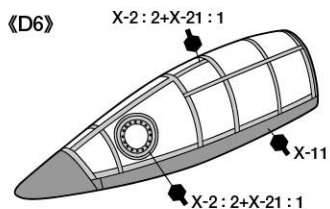
★切り取ります。  
★Remove.  
★Entfernen.  
★Enlever.

**12** キャノピーのくみため  
Canopy  
Kabinendach  
Canopée

《C17》

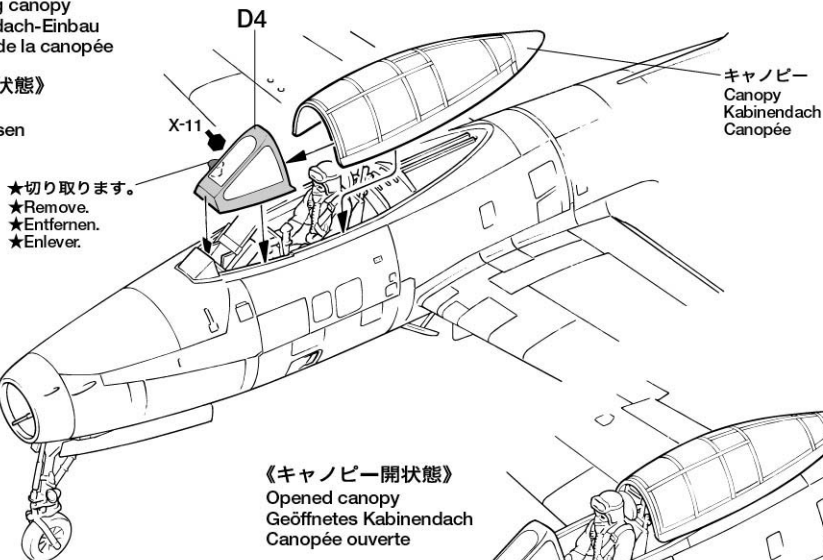


★切り取ります。  
★Remove.  
★Entfernen.  
★Enlever.



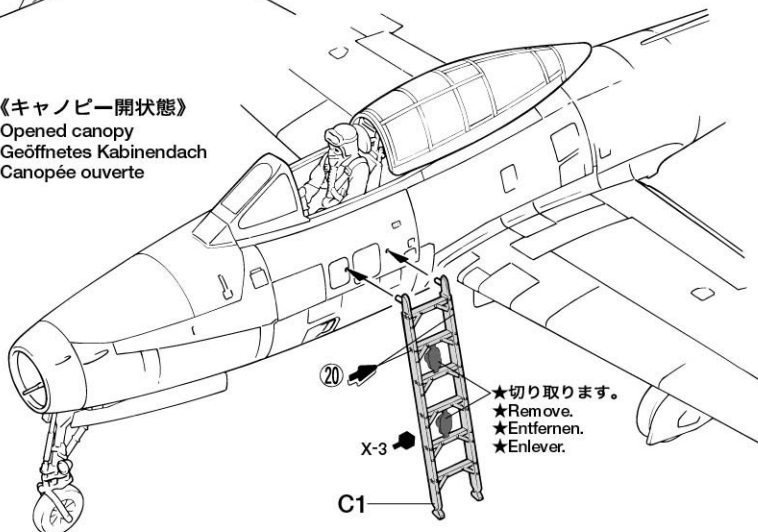
**13** キャノピーのとりつけ  
Attaching canopy  
Kabinendach-Einbau  
Fixation de la canopée

《キャノピー閉状態》  
Canopy closed  
Kanzel geschlossen  
Canopée fermée



★切り取ります。  
★Remove.  
★Entfernen.  
★Enlever.

《キャノピー開状態》  
Opened canopy  
Geöffnetes Kabinendach  
Canopée ouverte



★切り取ります。  
★Remove.  
★Entfernen.  
★Enlever.

不要部品  
Parts not used.  
Nicht verwenden.  
Pièces non utilisées.

A8,A18,A19,B3,B4,B11,B12,  
C7×2,C11×2,C12×2,C13,C14,  
C15×2,C18×2,C21×2,D2×2

# PAINTING

## 《F-84G “サンダーバード” の塗装》

サンダーバードのF-84Gは、当時のアメリカ空軍機の標準である全面無塗装銀色をベースに、機首上面を反射防止のためオリーブドラブで塗装、さらに機首や尾翼、翼端燃料タンクにはチームカラーの赤、青、白のカラフルな塗装が施されました。機体番号116719と116720の2機の塗装例を示しましたが、他の機体番号や搭乗員名などのデカールはお手持ちの資料を参考に各自自由にお使いください。

U.S. Air Force aircraft of the day, featured an unpainted metal base, with anti-reflective olive drab painted on the upper surface of the nose. The nose, wings, tail, and additional fuel tanks were then painted in the team's colors of red, white, and blue. Painting instructions for two aircraft, no.'s 116719 and 116720 are indicated in the instruction manual. Please refer to reference sources available to you for the application of decals.

## Farbgebung der F-84G “Thunderbirds”

Die F-84G der Thunderbirds, wie auch die Maschinen der U.S. Luftwaffe waren unterseitig ohne Bemalung. Das Oberteil der Flugzeug-Nase war einfarbig-oliv. Flügel, Rumpf, zusätzliche Benzintanks und das untere Teil der Nase waren in den Teams rot, weiß und blau lackiert. Farbhinweise und Aufkleber-

Positionierungen für die zwei Flugzeug Typen - 116719 und 116720 - sind in der Anleitung enthalten.

## Décoration des F-84G “Thunderbirds”

Comme toutes les autres avions de l'U.S. Air force de l'époque, les F-84G des Thunderbirds étaient laissés métal nu avec un panneau anti-reflet Olive Drab devant le cockpit. Le nez, les ailes, la queue et les réservoirs additionnels portaient les couleurs du team soit rouge, blanc et bleu. Les instructions de décoration pour deux appareils Nos 116719 et 116720 figurent dans la notice de montage. Se reporter à d'autres sources de documentation pour l'application des decals.

## Painting the F-84G “Thunderbirds”

The F-84G of the Thunderbirds, like other

# MARKING

F-84G s/n 51-16719 『1954年』  
1954 show season

